



Définition des styles de jeu et compétences à maîtriser, par niveau de jeu

Styles

Le style classique repose sur la patience, le contrôle et des échanges stratégiques à rythme modéré, mettant l'accent sur le *dinking*, une technique qui consiste à échanger des balles courtes et précises dans la zone de non-volée (*kitchen*) pour maintenir un jeu maîtrisé et pousser l'adversaire à la faute. Ce style, davantage récréatif, exclut les smashes et privilégie un jeu défensif et tactique.

Le style moderne, plus compétitif, mise sur l'intensité, la puissance et la rapidité des échanges, cherchant à prendre l'initiative dès les premiers coups pour déstabiliser l'adversaire et réduire la durée des échanges, avec l'utilisation fréquente de smashes pour conclure les échanges.

Niveaux

Classement 1.0 à 2.0

Joueur débutant à intermédiaire qui apprend les bases du jeu, comprend les règles et commence à soutenir des échanges courts, mais doit améliorer sa technique, sa couverture du terrain et sa régularité.

Classement 2.5

Joueur intermédiaire avec un service régulier et une maîtrise des coups de base, mais il manque encore de contrôle dans le placement et la stratégie. Il commence à jouer plus agressivement et à anticiper les coups.

Classement 3 +

Joueur avancé maîtrisant les effets, les stratégies du 3ème coup et la couverture du terrain. Il adapte son jeu à l'adversaire, varie son style et limite ses fautes directes, avec des capacités athlétiques exceptionnelles.

Liens

[Pickleball Canada](#)

[Auto-évaluation lignes directrices sur les niveaux d'habileté de Pickleball Canada](#)

[Règles de base](#)

[Niveaux – Classement à 2 chiffres](#)